



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN



PROGRAMA DE COMPLEMENTACION ACADEMICA
DOCENTE –PCAD

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
PARA OBTENER EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACION

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
“DESARROLLO DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN A TRAVÉS
DE LA TÉCNICA DE JUEGO DE ROLES EN EL ÁREA DE
PERSONAL SOCIAL, EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS, DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 328, DISTRITO Y
PROVINCIA DE CUTERVO, REGIÓN CAJAMARCA, EN EL AÑO
2017”.

Investigadores:

- 1. Guevara Sánchez, José Yover**
- 2. Saavedra Fernández, Floriela**

Asesor:

Mgtr. Zunini Chira, Walther Augusto

Cutervo – Perú 2018

DEDICATORIA

Con el mayor afecto y consideración a nuestros padres y demás familiares, de quienes hemos recibido su aprecio, confianza y estima, para lograr ser profesionales útiles a la familia, la sociedad y el país.

Los autores

AGRADECIMIENTO

Nuestra gratitud y reconocimiento al Programa de Complementación Académica Docente –PCAD- de la FACHSE y su plana docente, quienes nos brindaron sus experiencias y ejemplos, para la consolidación de nuestra formación profesional y personal como lo requieren los tiempos actuales.

A los niños del C.E.I. N°328 de la ciudad de Cutervo y a su plana docente por brindarnos las facilidades para el presente estudio de investigación educativa.

Los autores

INDICE

CARATULA	1
ACTA U HOJAS DE FIRMAS	2
DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
RESUMEN	5
ABSTRACT	6
INDICE	7
INTRODUCCIÓN	8
Capítulo I. Antecedentes y Bases Teóricas	11
Capítulo II. Métodos y Materiales	46
Capítulo III. Resultados y Discusión	48
Capítulo IV. Conclusiones y Recomendaciones	64
Bibliografía	68
Anexos.	
Anexo N° 01: Instrumento de Recolección de Datos	
Anexo N° 02: Matriz de Datos	

RESUMEN

El objetivo del estudio fue determinar los efectos de la aplicación de la técnica de “juego de roles” para desarrollar el proceso de socialización, en el Área de Personal Social, en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, Región Cajamarca, en el año 2015.

Para este propósito se formuló como problema: ¿De qué manera afecta la aplicación de la técnica de “juego de roles” en el desarrollo del proceso de socialización, en el Área de Personal Social, en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2015?

La hipótesis se propuso entonces demostrar que: la técnica de “juego de roles” afecta significativamente en el desarrollo del proceso de socialización, en el Área de Personal Social, en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2015.

Para comprobar esta hipótesis se tomaron 22 alumnos para el grupo control y 22 niños para el grupo experimental. Para desarrollar el proceso de socialización se utilizó la técnica de “juego de roles”.

La metodología utilizada se ubica en el enfoque cuantitativo, es de carácter experimental y diseño cuasi-experimental.

Los resultados obtenidos muestran que el empleo de la técnica de “juego de roles” afecta significativamente en los niños, desarrollando el nivel de socialización.

En conclusión, los niños del grupo experimental mejoraron en cuanto al desarrollo de su socialización, en el Área de Personal Social y obtuvieron mejores resultados con la aplicación de la técnica de “juego de roles”.

ABSTRACT

The objective of the study was to determine the effects of the application of the "role play" technique to develop the socialization process, in the area of social personnel, in children of 5 years, of the initial educational institution n ° 328, of the district and province of Cutervo, Cajamarca region, in the year 2015.

For this purpose it was formulated as a problem: how does the application of the "role play" technique affect the development of the socialization process, in the area of social personnel, in children of 5 years, of the initial educational institution N ° 328 , of the district and province of Cutervo, Cajamarca region, in the year 2015?

The hypothesis was then proposed to demonstrate that: the "role play" technique significantly affects the development of the socialization process, in the area of social personnel, in children of 5 years, of the initial educational institution n ° 328, of the District and Cutervo Province, Cajamarca region, in the year 2015.

To test this hypothesis took 22 students for the control group and 22 children for the experimental group. To develop the socialization process, we used the technique of "role play". The methodology used is located in the quantitative approach, it is experimental and quasi-experimental design. The results obtained show that the use of the technique of "role play" significantly affects on children, developing the level of socialization.

INTRODUCCIÓN

La problemática de desarrollo de la socialización, en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños, ya ha sido abordada por la mayoría de los docentes del nivel inicial, en el Área de Personal Social, coincidiendo en que las sesiones de aprendizaje son desarrollados en forma demasiado rígida, con una dinámica lenta, aburrida y poco creativa para los educandos.

Lo anteriormente mencionado responde a una enseñanza tradicional, que no permite formar socialmente a los niños y más bien fomenta un desarrollo riguroso y severo por parte de los educandos y esto se ve reflejado en un bajo rendimiento en el Área de Personal Social.

En el enfoque de la Propuesta de Investigación Educativa que sustentamos, partimos de la idea de que la técnica de “juego de roles” afectará significativamente el desarrollo del proceso socialización.

En cuanto a la organización del informe de la investigación efectuada, se aprecia la siguiente estructura:

En las páginas preliminares se dan a conocer datos generales y otros aspectos protocolares.

Luego de la Introducción, en el Capítulo I encontramos los antecedentes y las bases teóricas; el Marco Teórico Científico, donde se da a conocer diferentes enfoques teóricos relacionados con las variables de estudio.

Asimismo también se hace referencia a los antecedentes, justificación, limitaciones de la investigación realizada, las preguntas de investigación y los objetivos generales y específicos propuestos, también la fundamentación de la investigación, añadiendo los alcances y limitaciones de la investigación.

En el Capítulo II se da a conocer los métodos y materiales que se utilizaron en el desarrollo del estudio En el Capítulo III encontramos la Hipótesis Científica así como

el sistema de variables, en el que se destaca el supuesto, las variables en su nivel conceptual y operacional.

En el Capítulo IV se trata la Metodología de la Investigación empleada, nivel y tipo de investigación, diseño de prueba de hipótesis, población y muestra de estudio, las técnicas e instrumentos utilizados, procedimiento de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis de datos.

En el Capítulo V, se da a conocer los resultados de la investigación realizada, obtenida en base a los grupos experimental y control, confrontación de las pruebas de pre-test y post-test de ambos grupos.

En los Capítulos VI se refieren las conclusiones obtenidas así como las sugerencias correspondientes.

En las páginas finales se consideran la bibliografía y los respectivos anexos.

CAPITULO I

CAPÍTULO I: ANTECEDENTES Y BASES TEORICAS

1. 1 Antecedentes.

A nivel internacional podemos citar como antecedentes de nuestro estudio los siguientes trabajos de investigación:

Sánchez (2004) en su trabajo de tesis titulado “LAS DINÁMICAS GRUPALES EN EL PROCESO EDUCATIVO A NIVEL PRIMARIO Y SU IMPACTO SOCIAL EN EL DESARROLLO COMUNITARIO”, se planteo los siguientes objetivos Generales:

1. Conocer qué tipo de dinámicas grupales generan los maestros en la educación primaria supervisada y cómo influyen en los mismos.
2. Aplicar la teoría - práctica del Trabajo Social y orientar a los maestros para que motiven las clases impartidas por medio de las dinámicas grupales.

En dicho estudio se arribó a diversas conclusiones entre las que destacan:

1. Se ha encontrado poca teoría sobre dinámica de grupo considerándose inadecuada por no estar acorde a nuestra realidad, careciendo de solidez, puesto que se ha quedado a nivel abstracto ya que el cúmulo de experiencias tanto de estudiantes como de maestros no se han plasmado teóricamente para ser llevados a la práctica.
2. El docente del centro de estudios no tiene bien definido lo que es dinámica grupal, ya que confunde los términos de dinámica grupal con técnica motivadora, encontrándose este término inmerso dentro de la dinámica grupal pero no siendo la técnica motivadora la dinámica grupal que se da dentro del grupo.
3. Los maestros del Centro educativo “Casa Central” consideran la dinámica grupal de suma importancia ya que la adecuada aplicación de esta conlleva al mejor desarrollo de los grupos escolares y a la integración de los miembros de la comunidad y por ende al mejor desarrollo de la misma.

4. El rol del docente dentro de los grupos escolares es de suma importancia ya que a través de ellos se logra una mejor dinámica e interrelación dentro de los mismos, logrando así una mejor guía de desarrollo comunal ya que unificando los grupos se pueden alcanzar en una mejor forma los objetivos y metas propuestas por los mismos alumnos y maestros de un establecimiento.

5. En la formación del docente no se hace énfasis sobre la dinámica grupal y su importancia como parte fundamental del proceso de desarrollo de grupos ya que si no existe este conocimiento sobre este tema tan importante los docentes de primaria van a implementar actividades empíricas sin previo conocimiento de la importancia de las dinámicas grupales. Carabalí (2016) en su trabajo de investigación titulado “Las dinámicas grupales como estrategias para la interacción en el proceso enseñanza-aprendizaje”, se planteó el siguiente Objetivo General: Analizar qué dinámicas grupales emplean los docentes para la interacción del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de mejorar los niveles de motivación e interés de los estudiantes. La investigadora arribó a las siguientes conclusiones:

- Los docentes aplican a veces dinámicas para disponer los aprendizajes, es por ello que el aprendizaje de los estudiantes no está debidamente orientado, ya que el empleo de las dinámicas no generan procesos de animación y cambios de actitud en el comportamiento de los educandos.
- Los docentes emplean dinámicas grupales de preferencia para el tratamiento del conocimiento a adquirir; dejando de lado otras dimensiones del proceso de enseñanza que se deben estimular.
- Los estudiantes les molesta cuando el profesor emplea dinámicas grupales para la predisposición del proceso de enseñanza- aprendizaje.

- El espacio físico es otro de los factores que impide en buen propósito de una dinámica, y además el docente no tiene el dominio necesario de las dinámicas para contribuir con la misma.
- Los estudiantes no prestan la debida atención al desarrollo de las dinámicas que efectúa el maestro en el aula.

Otros estudios a nivel local, que constituyen importantes aportes a la labor educativa, podemos citar a:

Avellaneda (2002), en su informe de Investigación educativa denominado “Tipos de juegos infantiles practicados por niños de 5 años de edad de la sección estrellitas del C.E.I N° 328 de Cutervo en el año 2002”, formulan las siguientes conclusiones:

- Los niños en su gran mayoría comparten sus juguetes cuando juegan con sus pares.
- El juego de la mayoría de niños se caracterizan por ser simbólicos o de imitación a personajes, profesionales, animales o héroes de la televisión.

Coronel (2006) en su informe de Investigación Educativa “La práctica del juego infantil en los niños de 5 años de edad de la sección “AZUL” de la I.E.I N° 411/Mx-P. de Falso Paquisha” de Cutervo en el año 2006”, arriba a las siguientes conclusiones:

- La práctica del juego independiente en los niños ha sido superada, ya que muchos de ellos prefieren jugar en compañía antes que solos.
- La totalidad de niños se interesan por jugar con todos sus compañeros Esto significa que la práctica del juego asociativo se desarrolla de manera normal.

Rivera (1992) en su Investigación Educativa titulada “Las actitudes sociales y el proceso de socialización de los niños de 5 años de edad del C.E.I N°328/Mx-P de la ciudad de Cutervo, en el año 1992”, manifiestan las siguientes conclusiones:

- El proceso de socialización de los niños de educación inicial se caracteriza por ser dinámico, formal, democrático y por la gran práctica de actitudes sociales positivas en las interacciones sociales.

- La constante práctica de actitudes sociales de los individuos se relaciona dinámicamente con un mejor proceso de socialización, ya que a mayor actividad social en las interrelaciones humanas mejor desarrollo social dentro del grupo social al que pertenece.

Chilcón (2002) en su estudio titulado “La socialización de los niños de 5 años de edad de la I.E.I N° 329 /Mx-P de la ciudad de Cutervo en el año 2002, dan a conocer las siguientes conclusiones:

- La socialización es el proceso por el cual el niño se hace persona social incorporando a su individualidad las formas de vida, pautas sociales, símbolos, expectativas culturales, sentimientos, etc.

- Los niños en forma satisfactoria han asumido actitudes sociales tales como: participar en juegos de grupo, compartir materiales educativos, respetar e identificar los roles sociales.

- Los padres de familia son los principales agentes de socialización de los niños, a compartir con sus hijos actividades materiales y espirituales que refuerzan en ellos sentimientos sociales y positivos.

1.2. Bases Teóricas

1.2.1 Planteamientos Teóricos acerca del Juego

a) Teoría psicogenética (PIAGET)

Relaciona el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica Según Piaget (1997) dice que las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo del niño, son consecuencias directas de las transformaciones que sufre paralelamente las estructuras cognitivas del niño.

En el proceso de asimilación y acomodación, el juego corresponde al primero porque relaciona al niño con la realidad, que muchas veces es desbordado por su imaginación. El proceso de acomodación ocurre cuando a través del juego el niño aprende significativamente.

b) Teoría de la simulación de la cultura (BRUNER Y GARVEY)

Según estos autores mediante el juego los niños tienen la oportunidad de ejercitar las formas de conducta y los sentimientos que corresponden a la cultura que viven.

El entorno ofrece al niño las posibilidades de desarrollar sus capacidades individuales mediante el juego, mediante el “como si”, que permite que cualquier actividad se convierta en juego.

c) Teoría histórica cultural (VIGOTSKY)

El juego se caracteriza porque fundamentalmente en él, se da el inicio del comportamiento conceptual del niño. La actividad del niño durante el juego se da en el que transcurre fuera de la percepción directa, en una situación imaginaria. Pero subraya que lo sustancial en el juego, es la naturaleza social de los papeles representados por el niño, los cuales contribuyen al desarrollo de las funciones psicológicas superiores.

Con el juego el niño se ubica en la zona de desarrollo próximo, ya que la mediación de este y del profesor logra desarrollar sus capacidades.

1.2.2 IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL

a) Afectividad

El desarrollo de la afectividad se explicita en el desarrollo infantil en forma de confianza, autonomía, iniciativa, trabajo e identidad. El equilibrio afectivo es esencial para el correcto desarrollo de la personalidad. El juego favorece precisamente el desarrollo afectivo o emocional, en cuanto que es una actividad que proporciona placer entretenimiento

y alegría de vivir .permite expresarse libremente, encauzar las energías positivamente y descargar tensiones.

b) La motricidad

El desarrollo motor del niño es determinante para su evolución en general. La actividad psicomotriz proporciona al niño sensaciones corporales agradables, además de contribuir al proceso de maduración, separación, e independización motriz.

Mediante el juego va conociendo su cuerpo desarrollando e integrando aspectos neuromusculares como la coordinación y el equilibrio, desarrollando sus capacidades sensoriales y adquiriendo destrezas y agilidad.

c) La inteligencia

Inicialmente el desarrollo de las capacidades intelectuales está unido al desarrollo sensorio motor. El modo de adquirir esas capacidades dependerá tanto de las potencialidades genéticas como de los recursos y medios que el entorno le ofrezca.

El niño a través del juego hace el gran descubrimiento intelectual de sentirse causa. Cuando el niño juega aprende a analizar los objetos, a pensar sobre ellos, está dando su primer paso hacia el razonamiento y las actividades de análisis y síntesis, realizando estas actividades desarrolla la inteligencia practica y se inicia el camino hacia la inteligencia abstracta.

d) La creatividad

Los niños tienen la necesidad de expresarse, de dar curso a su fantasía dotes creativas, esto lo consigue a través del juego.

El juego conduce de modo natural a la creatividad porque en todos los niveles lúdicos promovidos en la escuela, los niños se ven obligados a emplear destrezas y procesos que le proporcionen oportunidad de ser creativos en la expresión, producción, invención.

e) La sociabilidad

En la medida que los juegos y juguetes favorecen la comunicación, y el intercambio ayudan al niño a relacionarse con sus compañeros de aula, a comunicarse con ellos, ´preparándolos para su integración social.

Inicialmente el niño en sus primeros años juega solo, más adelante esta actividad se hace en paralelo, le gusta estar con otros niños, pero uno al lado del otro. Más tarde tiene lugar la actividad competitiva en la que el niño se divierte en interacción con uno o varios compañeros.

1.2.3 TIPOS DE JUEGOS

a) Los juegos de construcción, valorados como una variedad del juego de roles y cuyo contenido fundamental es el reflejo de la vida circundante en diferentes construcciones y de las acciones que están relacionadas con ellos.

Lo fundamental es la familiarización de los niños con la actividad correspondiente a los obreros, con la técnica aplicada y su utilización.

b) Los juegos de mesa, son juegos didácticos del tipo de tableros. Como su nombre lo indica se realizan en las mesas; generalmente son necesarias parejas de dos o cuatro niños.

c) Los juegos de movimiento, son ante todo un recurso para la educación física de los niños, en ellos las reglas cumplen su papel organizativo y obligan a subordinarse al objetivo.

d) Los juegos dramatizados, que están condicionados por el argumento y contenido de una obra literaria. Se asemejan a los juegos de roles y pueden tener elementos creativos, pero su peculiaridad consiste en que se producen hechos en una sucesión exacta.

Es el sector donde los niños se desarrollan mucho más que otros, la función simbólica asume diferentes roles, dramatizan.

Este sector permite el juego de roles desarrolla sus habilidades lingüísticas, autoestima, autonomía, habilidades sociales con otros niños lo cual es importante para su desarrollo socioemocional.

1.2.4 CLASIFICACIÓN

Entre las diversas clasificaciones de los juegos hay una que de manera general, lo divide en dos grandes grupos: los juegos con reglas predeterminadas y los juegos creadores.

a) **Los juegos con reglas predeterminadas**, están regidos por reglas fijas que el niño casi siempre encuentra ya establecidas, es decir, para jugar bien debe aprenderlas y aplicarlas con exactitud.

b) **Los juegos creadores no están sujetos a una reglamentación prefijada**
Precisamente dentro de estos es donde se incluyen los juegos de roles.

1.2.5 IMPORTANCIA DE LOS JUEGOS

Para los niños y niñas, los juegos tienen una extraordinaria importancia, pues es para ellos estudio, trabajo, es una importante forma de educación, siempre que se transforme posteriormente en trabajo, en actividad social, y esto es necesario. Cuando los objetivos del juego dejan de ser un agente activador es preciso sustituirlo por los del trabajo social.

El juego influye sobre el desarrollo intelectual ya que aprende a generalizar los objetos y acciones, a utilizar el significado generalizado de la palabra. La entrada en situaciones lúdicas es condición indispensable para el desarrollo de las diferentes formas de actividad intelectual del niño, así el razonamiento al manipular los objetos, el niño pasa ya al razonamiento por representaciones cuando empieza a dar al objeto, no su propia denominación (aunque él la conoce bien), sino a la denominación de aquel objeto necesario en la situación lúdica dada.

Es importante resaltar cómo el juego en general, y en particular el de roles, contribuye al bienestar emocional del niño, no sólo por el regocijo que le proporciona participar con sus compañeritos en una actividad en la que ellos mismos puedan crear múltiples situaciones, sino también porque cuando asumen un rol y se insertan en esas situaciones imaginarias, van descubriendo el mundo de los adultos, satisfacen la necesidad de ser como ellos y de actuar

con los objetos que aún no le son accesibles. Recuperado de: <http://www.Preescolar.cubaeduca.cu/medias/pdf/desarrollo-juegos-roles.pdf> [2014, 20 de octubre]

1.2.6 JUEGO DE ROLES

a) Definición

Descrito de manera breve, los juegos de rol son la versión de los juegos de fantasía infantiles, como "Policías y ladrones", "Mamá y papá" o "Apaches y vaqueros". Pero elaborando un poco más, lo primero que habría que hacer es explicar el significado del nombre. Según el diccionario de la Lengua Española: "Rol.- Papel que interpreta un actor: desempeñar un gran rol en una representación teatral."

Esto se debe a que en los juegos de rol cada jugador interpreta un personaje ficticio, con una serie de características propias que le definen. La interpretación del personaje no debe ser tan rigurosa como si realmente se tratara de una obra de teatro. Aquí no hay guiones por los cuales regirse. Cada jugador definirá el carácter de su personaje según sus propios criterios y, durante una partida de juego, responderá a las diversas situaciones que le puedan surgir decidiendo en el momento las acciones de este personaje (es decir, improvisando).

La manera de hacerlo es describir las acciones que realiza el personaje que se interpreta y hablar por él cuando se trate de los diálogos que tiene con el resto de los personajes. Es algo muy parecido a cuando dos niños que están jugando a vaqueros uno le dice al otro "ahora yo te disparo" y el otro le contesta "y yo te lo esquivaba". Ellos interpretan y deciden el curso de la historia. Mientras que en una obra de teatro, en un libro o en una película la historia ya está escrita y el público va descubriendo poco a poco su desarrollo final.

El juego de roles es una forma particular de actividad de los niños que surge en el curso del desarrollo histórico de la sociedad y cuyo contenido esencial es la actividad del adulto,

sus acciones y relaciones personales. Esto significa que no es la manifestación de instinto hereditario como algunos pretenden demostrar, sino un producto socialmente adquirido.

La particularidad del juego de roles, de ser una forma de reflejo creador de la realidad, donde el niño tiene la posibilidad de actuar con independencia y de manera convencional atribuirse a sí mismo y a los objetos, cualidades que no le son inherentes, convierte al juego de roles en una fuente inagotable de transformaciones de la realidad que reflejan, y por eso constituye una vía para el desarrollo de la creatividad en la etapa preescolar.

Los juegos se relacionan y se identifican de diferentes maneras según los criterios seguidos por sus autores para definirlos; una muestra de ello, se da a continuación la palabra juego que proviene del latín ludus y es uno de los términos más difíciles de definir científicamente, pues es utilizada con diversas acepciones y matices, e incluso con intenciones totalmente diferentes a los enfoques teóricos.

b) Historia de los juegos de rol

A finales de los años 60 del siglo XX se desarrolló en Estados Unidos un nuevo concepto de juego. En este juego no había ni fichas, ni tablero, ni siquiera unas reglas estrictas; tan sólo se basaba en la interpretación, en el diálogo, la imaginación y en el sentido de aventura.

Este concepto de juego fue tomando forma y, a mediados de los años 70 fue publicado Dungeons & Dragons, que como curiosidad, fue publicado de la mano de sus autores porque ninguna editorial confiaba en que se vendiera. A esta nueva modalidad de jugar se la llamó "Juegos de rol".

En un mundo cada vez más basado en la comunicación audiovisual, este nuevo tipo de juego conoció, extrañamente, un éxito sin precedentes, en especial entre el público juvenil.

Hoy en día hay miles de juegos de rol diferentes por todo el mundo, redactados en más de una docena de lenguas. Muchos de ellos están disponibles en internet de forma gratuita.

c) Aportes de los juegos de rol

1. Beneficios en la educación

El juego, en general, es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje: a la hora de aprender, la calidad con que una persona aprende algo se basa en la utilidad práctica que le encuentre a dicho conocimiento. El juego permite acceder al conocimiento de forma significativa, pues convierte en relevantes, informaciones que serían absurdas de otra manera.

Otro gran aporte de estos juegos en beneficio del desarrollo educativo, es la promoción del aspecto medio lúdico y recreativo, lo que a la larga favorece la creación de hábitos que ayudan a superar muchas de las dificultades que surgen en los estudios.

- Otro aspecto que ayuda a desarrollar los juegos de rol es la adquisición de una gran riqueza expresiva. Con estos juegos se desarrolla una gran riqueza de vocabulario, otro de los grandes déficits que suele ser origen del fracaso escolar.

2. Aporte a determinadas actitudes

- Al desarrollo de la empatía y la tolerancia: mediante estos juegos se aprende a meterse en la piel de “otro” y empezar a plantearse qué sienten los demás en situaciones que pueden ser ajenas en un principio.

A la socialización: el Juego de Rol fomenta el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad. Como ya se ha dicho: no se trata de juegos competitivos, sino cooperativos.

A la potenciación de habilidades no explotadas y comprensión de aspectos no desarrollados de la personalidad.

Al encuentro de intereses y gustos personales.

A la toma de conciencia y responsabilidad: a lo largo del juego, los participantes se enfrentan a decisiones que llevan a sus correspondientes consecuencias. Esto es importante para crear en el individuo una conciencia más amplia de sus actos.

- A la sublimación de los aspectos reprimidos de la personalidad: al ser un juego en el que cada uno interpreta un personaje, en la mayoría de los casos el personaje encarnado es una proyección de ciertos aspectos reprimidos en el jugador.

A la capacidad de trabajo en grupo y toma de decisiones, habilidades que son de gran importancia en la sociedad.

- A la capacidad de improvisación y resolución de problemas, pues se basan en plantear situaciones que han de ser resueltas en función de las habilidades del personaje.

3. Aporte para un buen estado de salud mental

- Los juegos de rol de fantasía han servido para ayudar a grupos de niños socialmente inadaptados. Estos desarrollaron habilidades de cooperación mutua.

Tras pasar un test de personalidad en jugadores habituales a este tipo de juegos, no se encontró ninguna desviación de la personalidad, con la posible excepción de un incremento en el factor Q1 (inclinación a la experimentación, liberal, librepensador).

- Los resultados obtenidos de la investigación sobre el valor de los juegos de rol de fantasía como estrategia para desarrollar la escritura creativa de los niños. (Recuperado de: <<http://www.portal.educar.org/foros/juegos-de-rol-como-herramienta-educativa>> [2014, 30 de octubre])

d) Evaluación a través de los juegos de roles

Mediante el juego de roles podemos evaluar el nivel de independencia de los niños. Constituyen un reflejo de la realidad, creados por los propios niños.

e) El desarrollo del juego de roles en la edad preescolar

El juego de roles, que surge en los límites de la edad temprana y la preescolar, se desarrolla intensamente y alcanza su nivel más alto en el final de la edad preescolar e inicios de la escolar. (D.B. Elkonin)

Muchos estudiosos de este tema han acumulado datos interesantes acerca de cómo se produce el desarrollo del juego en esta edad y lo han caracterizado de acuerdo con sus posiciones teóricas.

Uno de ellos, E. A. Arkin ofrece la siguiente caracterización general del desarrollo del juego de roles:

- De un juego con pocos niños, a juegos en grupos más numerosos;
- De grupos poco estables, a grupos con mayor estabilidad;
- De juegos sin un tema, a juegos con temas;
- De una serie de episodios poco relacionados entre sí, a un desarrollo planificado de un tema;
- De un reflejo de la vida personal y del medio circundante más cercano a hechos de la vida social.

Esta caracterización general del transcurrir del juego de roles, refleja sus rasgos externos o sintomáticos, pero no ofrece todos los elementos para su estudio.

Muchas han sido las investigaciones que a lo largo de todos estos años han ido añadiendo nuevos elementos que han permitido esclarecer todas las posibilidades que brinda esta importante actividad infantil para la educación de los preescolares.

Una de las cuestiones más importantes que debe destacarse cuando nos referimos al juego de roles en la edad preescolar es que para el niño esta actividad constituye la vía más apropiada para resolver una contradicción propia de su edad: el deseo de ser como los adultos, actuar como ellos, sin tener posibilidades para hacerlo.

Esta es una de las razones por la que se le considera la actividad fundamental en la edad preescolar.

En estos juegos la imitación desempeña un importante papel, sin embargo, la realidad no se reproduce exactamente ni constituyen el recuerdo simple de lo vivido. (Vigotsky).

En los diferentes estudios del juego de roles, este ha sido identificado como juego simbólico, juego con argumentos, juego de hacer como sí, porque en él los participantes actúan como si fueran otras personas y crean un mundo imaginario, donde pueden ser "maestros", "educadoras", "constructores", "dependientes de tiendas", "médicos", "agricultores", en fin, pueden realizar de una manera simbólica cualquier actividad de los adultos. Además utilizan los objetos como si fueran otros, como ya se ha señalado: palitos por cucharas, semillas por frijoles, papeles por caramelos, etc.

Cuando se observa el desarrollo del juego de roles podemos precisar nítidamente que existen elementos que lo identifican, en dependencia del nivel de desarrollo que hayan alcanzado los participantes.

Según M. Esteva estos elementos son:

- Los roles que asumen los niños;
- Las acciones que realizan dentro de esos roles;
- Los objetos que emplean al realizar las acciones;
- Las relaciones entre los participantes.

Ahora bien, cuál de estos elementos puede considerarse como el componente esencial. De acuerdo con nuestra concepción, este componente es el ROL, puesto que este determina las acciones a realizar por los niños en el juego y las relaciones que deben establecer. Es decir, mediante las acciones y las relaciones se manifiesta el rol. Las acciones y las relaciones mediante los roles permiten que el juego tenga un argumento. Por ello algunos autores les llaman juegos de roles o de argumentos.

f) ¿Para qué se realizan los juegos de roles?

Se realizan con la intención de desarrollar la capacidad de atención y observación e incrementar la expresión oral y gestual.

g) Estrategias para la realización de los juegos de roles

• Actividades previas:

1. Pedir a los niños que imiten acciones típicas, propias de un personaje seleccionado, el cual pertenece a su realidad o lo ha observado en algún programa televisivo.

2. Utilizar el lenguaje adecuado y movimientos característicos del personaje a representar.

3. Organizar grupos que simultáneamente realicen juegos de roles sin la presencia de observadores; todos juegan en un ambiente de confianza.

• Actividades específicas:

1. Selección del tema o situación a representar. Mejor si se relaciona con una situación problema.

2. Designación de personajes: pedir a los niños que libremente decidan qué personaje representarán, si eso no sucede, el profesor orientará la designación o él lo hará.

3. Identificación del rol: preguntar a los niños qué rol asumirán, esto para cerciorarse que cada uno sabe lo que va a representar.

4. Caracterización de la situación: los niños que asumen los roles, se reúnen y comentan lo que representarán y las acciones que cada uno debe realizar. Coordinan.

5. Actuación: se realiza la representación, en lo posible debe ser breve. El profesor no interrumpe para dar recomendaciones o sugerencias.

6. Evaluación: el profesor hace preguntas al grupo de observadores para analizar la situación representada, qué hacen si eso les sucede, qué otras acciones deberían hacerse, etc.

g) Materiales en los juegos de roles

Lo necesario para caracterizar a los personajes

h) Propósito de los juegos de roles

Analizar las diferentes actitudes y reacciones de la gente frente a situaciones o hechos concretos.

i) Desarrollo de los juegos de roles

- Al igual que el socio drama, es una actuación en la que se utilizan gestos, acciones y palabras.
- La diferencia está, en que en el juego de roles se representan las actitudes de las personas, las características de sus ocupaciones o profesiones o las formas de pensar de la gente.
- Esta técnica se caracteriza por presentar “papeles”, es decir, los comportamientos de las personas en los diferentes hechos o situaciones de la vida. Seguimos los mismos pasos que hacen para un socio drama, con la diferencia de que en el Juego de roles los más importantes son los personajes, sus ideas y su comportamiento.

- Escogemos el tema.

- Conversamos sobre el tema. (En este paso, si vamos a representar roles o papeles de distintas maneras de pensar, es mejor dividirnos en grupos para preparar bien cada papel, estudiando un poco los argumentos que cada personaje utiliza en la vida real.)

- Hacemos la historia o argumento, para poder presentarlo con orden. En este caso es importante que queden claras la actitud y la reacción de los personajes. Y así, está listo para presentarlo y hacer la discusión.

j) Utilización de los juegos de roles

Al igual que el socio drama, podemos utilizar el juego de roles para:

- Empezar a estudiar un tema, haciendo un diagnóstico.
- Profundizar en un aspecto del tema que estamos trabajando.

- Al finalizar el estudio de un tema para representar la conclusión.

k) Otros usos del juego de roles

1. Es una excelente técnica para los debates sobre diferentes maneras de pensar (o sea ideológicos) porque exige defender posiciones a partir de los roles o papeles que representamos, y no sólo de nuestras propias ideas. Por eso, en este caso, es necesario contar con material de estudio para prepararlos (periódicos, documentos, comunicados).

2. También es muy útil para evaluar el papel o rol que tuvo alguna persona ante un hecho pasado y que permita ver claramente cómo actuó ante esta situación.

3. También es útil, cuando un grupo quiere preparar una actividad y quiere saber cómo va a realizarla, cómo nos vamos a comportar, con cuáles actitudes nos vamos a encontrar.

4. También, si deseamos aclarar problemas o situaciones que ocurren al interior del grupo o colectivo. En este caso, los miembros del grupo “juegan” el papel de otro compañero, tal como lo ven en la realidad. Así el grupo se ve representado a sí mismo.

5. Una variante de esta técnica es la ***INVERSIÓN DE ROLES***, que consiste en proponer a dos miembros de un grupo que defienden constantemente posiciones opuestas o que entran en conflicto a menudo, que intercambien sus papeles, es decir, que A haga el papel de B (o sea, que se comporte como B), y que B haga el papel de A. Este ejercicio, al obligar a las o los dos participantes a cambiar de rol para adoptar el del otro, les permite ponerse en su lugar y por tanto, facilita en gran medida la comprensión y la comunicación fluida entre las personas.

l) Recomendaciones para el juego de roles

- La discusión debe centrarse en el comportamiento de los personajes y en los argumentos que utilizaron en su distinto papel.
- Es importante la preparación anterior, para conocer bien qué papeles vamos a representar.

II) Propósito de los juegos de roles

Analizar las diferentes actitudes y reacciones de la gente frente a situaciones o hechos concretos. <recuperado de:
http://www.ecured.cu/index.php/Juegos_de_rol20/7/2014 > [2014, 07 de noviembre]

1.3. LA SOCIALIZACIÓN

1.3.1. ¿QUÉ ES SOCIALIZACIÓN?

Es el proceso por medio del cual las personas aprenden los estilos de comportamiento de la sociedad, las conductas que son apropiadas y las que no lo son.

Desarrollan hábitos, valores y motivos que los hacen miembros responsables y productivos de la sociedad o de los grupos sociales, de modo que puedan funcionar dentro de ellos.

Los niños aprenden las costumbres y valores de su sociedad por medio del contacto con los individuos ya socializados, inicialmente la familia, pero también de sus compañeros y vecinos.

Algunos niños socializan con más facilidad que otros, esto se debe a distintos factores como son el temperamento, la relación entre los padres y la forma en que los padres crían al pequeño.

Sentirse discriminado o desanimado en la escuela, ser sobreprotegido en casa, escuchar que son inferiores y la forma de educación en el hogar; son factores que pueden influenciar la autoestima negativamente; así que es muy importante animar al niño a valorar el ser productivo y perseverante en una tarea. Tomado de <http://vdelpilar22.blogspot.com/>

1.3.2. TEORÍAS DE SOCIALIZACIÓN

a) Teoría sociológica de Freire (1984)

Desde el punto de vista sociológico, Freire (1984), concibe la educación como aquella que sirve para que los y las estudiantes, los maestros y las maestras “Aprendan a leer la

realidad para escribir su historia” (P-10), lo cual supone comprender críticamente su mundo y actuar para transformarlo.

Las ideas de Freire definen una concepción de la educación donde el aprendizaje debe ser conocido como un proceso socializador, en el que los factores sociales comprometidos en el proceso educativo participan, ayudan y se integran activamente a la enseñanza y al suministro de saberes.

A la escuela le corresponde desarrollar y perfeccionar el lenguaje oral, y enseñar y consolidar el lenguaje escrito, como medio de acceso y elaboración de saberes, y conocimientos formalizados. Además de posibilitar la integración del alumno con el patrimonio lingüístico, cultural, y literario de nuestro idioma y otras lenguas.

Ante este reto la sociedad demanda de una educación a través de estrategias pedagógicas como el caso de los juegos de roles que faciliten un dominio de la lengua hablada que habilite para elaborar, expresar múltiples mensajes, es por ello que se busca aplicar el juego de roles para el desarrollo de la expresión oral de niños y niñas de manera espontánea y divertida.

b) La Teoría de Vygotsky

La teoría de Vygotsky citado por Urdaneta (2009), sugiere que un mecanismo clave en el desarrollo del niño, es el conflicto cognitivo que surge en la interacción social.

La contradicción surgida entre el conocimiento actual del niño y sus interacciones con otras personas, sobre todo con pares ligeramente mayores o más capacitados, obliga al niño a cuestionar sus creencias actuales a incorporar nueva información o experiencias y buscar nuevos niveles de comprensión, argumenta que “El aprendizaje despierta una serie de procesos de desarrollo interno que solo se ponen en marcha cuando el niño interactúa con personas de su entorno y con sus pares”. El aprendizaje es visto como cultura y

contextualmente específico donde la separación del individuo de sus influencias sociales es algo imposible.

Un elemento clave en la teoría de Vygotsky es la idea de la zona de desarrollo proximal (ZDP), sostiene que para entender la relación entre desarrollo y el aprendizaje, es necesario distinguir entre dos niveles distintos de desarrollo; el nivel de desarrollo real se refiere a la resolución que ocurre cuando el niño resuelve problemas bajo supervisión de un adulto o de pares más capacitados.

Por último, desde la psicología constructiva, el entorno de aprendizaje es sumamente importante a la hora de guiar y desarrollar el niño y, por otra parte sería influenciado por el aprendizaje de colaboración y las interacciones de pares de cursos. < Recuperado de: <http://www.socializacionenpreescolar.blogspot.com/>> [2014, 10 de noviembre]

1.3.3. LA SOCIALIZACIÓN DESDE DIVERSAS DISCIPLINAS CIENTÍFICAS

La Psicología, la Sociología, la Antropología o la Pedagogía, han hecho estudios sobre sobre la constitución sobre los diversos procesos psicosociales y su integralidad, la influencia de los agentes socializadores, su naturaleza, funciones, los estilos de socialización la relación entre estos últimos y el desarrollo moral, etc. **En los estudios Antropológicos, el estudio de la socialización se centra en la descripción de la vida en diferentes culturas** y en cómo se lleva a cabo el proceso de reproducción cultural. La Psicología ha hecho aportes sustanciales al tema de la socialización, los conductistas radicales pusieron un énfasis unilateral en la influencia del adulto sobre el niño desconociendo que todo proceso de socialización es un ejercicio de interacción.

1.3.4 LOS PROCEDIMIENTOS DE SOCIALIZACION

Uno de los procesos decisivos en el desarrollo humano es sin duda la Socialización tanto primaria como secundaria. Pensar que la estimulación se inscribe en el espacio de la

socialización ya que actúa como una práctica física y como una estrategia integral que involucra diversas dimensiones fundamentales de lo humano (cognitivo, relacional, afectivo, lingüístico, etc.) y que vincula percepciones de sí mismo, de los otros, y del mundo, formas de valorar, creencias, sistemas simbólicos, la estimulación debe crear condiciones para un desarrollo adecuado del sujeto individual y social.

En los procedimientos de Socialización tenemos las pautas de Crianza, premio y castigo, comunicación padres e hijos, juegos creativos y lúdicos. En el mundo actual, son pocos los padres que pueden dedicar a sus hijos atención a tiempo completo sin embargo no se puede ignorar que el equilibrio emocional, el bienestar y el adecuado desarrollo físico mental y social de los niños dependen en primer lugar de la interacción que haya entre ellos y sus padres. Una socialización temprana específica e inscritos en los procesos diversos de la socialización secundaria, padres de familia, maestros, desempeñan el papel de agentes socializadores como lo señala de manera radical Basil Bernstein el "proceso mediante el cual un niño adquiere una identidad cultural y al mismo tiempo reacciona a dicha identidad".

Publicado por vdelpilar22 en 15:08

1.3.5. PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

El proceso de socialización es la interacción de la persona en la sociedad, en el medio donde se desenvuelve. Inicia por lo general en casa acompañado de sus padres y esto se desarrolla a medida en cómo lo estimulan desde antes del nacimiento del niño y de acuerdo al ambiente donde se relaciona.

Publicado por vdelpilar22 en 15:06

1.3.6. CONTEXTOS DE SOCIALIZACION

Para el caso específico de la familia, Basil Bernstein distingue cuatro tipos de contextos esenciales que se interrelacionan entre ellos.

a. **CONTEXTO REGULATIVO**, son las relaciones de autoridad dentro de las cuales se inculca al niño las reglas morales y sus diversos fundamentos.

b. **CONTEXTO INSTRUCCIONA**, aquí el niño adquiere el conocimiento objetivo de las cosas, personas y adquiere habilidades de diferentes clases.

c. **CONTEXTO IMAGINATIVO O INVENTIVO**, en el cual el niño es estimulado a experimentar y recrear libremente su mundo en sus propios términos y de su propia manera.

d. **CONTEXTO INTERPERSONAL**, en el cual el niño aprende a percibir sus estados afectivos y el de los demás.

1.3.7. AGENTES SOCIALIZADORES, son verdaderos mediadores sociales representantes y modelos que permiten procesos de identificación que manejan procedimientos y estilos socializadores, presentan formas de actuar, sistemas de valores, percepciones del mundo y de los otros. Los agentes socializadores han sido así mismo el resultado tanto de la socialización primaria que vivieron como de la dinámica de la socialización secundaria que viven. Publicado por vdelpilar22 en 15:06

1.3.8 AGENTES DE SOCIALIZACIÓN

Los agentes de socialización podemos definirlos como grupos que nos enseñan a ser sociales. Desde nuestro nacimiento, determinados grupos nos van enseñando aquellos comportamientos que son propios de nuestra cultura y son aceptados por ella. Dos de estos grupos son esenciales: uno es la familia y el otro es la escuela. Ambos constituyen los agentes tradicionales básicos de la socialización. Tenemos que mencionar que la familia y la escuela no son los únicos agentes que socializan al niño. También tiene un importante papel los grupos de amigos y compañeros de trabajo, cuya intervención tiene lugar cuando el proceso está ya en una fase relativamente avanzada; y los medios de comunicación social, que podemos considerar actualmente como el tercer agente básico de socialización, junto con la familia y la escuela.

Se puede decir que la sociedad total es el agente de socialización y que cada persona con quien se entre en contacto es en cierto modo un agente de socialización. Entre la gran sociedad y la persona individual existen numerosos grupos pequeños, que son los principales agentes de socialización de la persona.

1.3.9 LA SOCIALIZACIÓN COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL EN LA VIDA

Recordando que la socialización “es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad”. Dicho en otros términos, socializar es el proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. Socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad.

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte.

Así como no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños.

Este proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos.

Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, “las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el

conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones”.

Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento. Por lo tanto es fundamental ir enfrentando a nuestros niños y niñas a diversos ambientes: familiar, escolar, comunal y otros.

Los diversos aspectos del desarrollo del niño abarcan el crecimiento físico, los cambios psicológicos y emocionales, y la adaptación social. Es válido propiciar la adaptación social, como la fuente de **SOCIALIZACIÓN** en los niños (as).

Numerosas investigaciones han llegado a la conclusión de que el comportamiento y actitudes de los padres hacia los hijos es muy variada, y abarca desde la educación más estricta hasta la extrema permisividad, de la calidez a la hostilidad, o de la implicación ansiosa a la más serena despreocupación. Estas variaciones en las actitudes originan muy distintos tipos de relaciones familiares.

“La hostilidad paterna o la total permisividad, por ejemplo, suelen relacionarse con niños muy agresivos y rebeldes, mientras que una actitud cálida y restrictiva por parte de los padres suele motivar en los hijos un comportamiento educado y obediente”.

Los sistemas de castigo también influyen en el comportamiento. Por ejemplo, los padres que abusan del castigo físico tienden a generar hijos que se exceden en el uso de la agresión física, ya que precisamente uno de los modos más frecuentes de adquisición de pautas de comportamiento es por imitación de las pautas paternas (aprendizaje por modelado).

“Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de los juegos,

especialmente dentro de lo que se conoce como su ‘grupo de pares’ (niños de la misma edad y aproximadamente el mismo estatus social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes)”.

De esta manera pasan, desde los años previos a su escolarización (desde la etapa preescolar) hasta su adolescencia, por sistemas sociales progresivamente más sofisticados que influirán en sus valores y en su comportamiento futuro.

La transición hacia el mundo social adulto es apoyada por los fenómenos de liderazgo dentro del grupo de iguales, donde se atribuyen roles distintos a los diferentes miembros en función de su fuerza o debilidad. Además, el niño aprende a sentir la necesidad de comportarse de forma cooperativa, a conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos entre individuos.

La conformidad (acatamiento de las normas del grupo social) con este grupo de pares alcanzará su cuota máxima cuando el niño llegue a la pubertad, a los 12 años aproximadamente, y nunca desaparecerá del comportamiento social del individuo, aunque sus manifestaciones entre los adultos sean menos obvias.

Los miembros de los grupos de pares cambian con la edad, tendiendo a ser homogéneos (del mismo sexo, de la misma zona) antes de la adolescencia. Después pasan a depender más de las relaciones de intereses y valores compartidos, formándose grupos más heterogéneos.

“Por otro lado analizaremos, que entre mayor interacción, relaciones sociales o socialización tengan nuestros hijos (as), con sus grupos pares; se convertirán en personas más seguras y extrovertidas. Ayudando por tanto la **SOCIALIZACIÓN** a contrarrestar la **TIMIDEZ** o limitación o defecto del carácter que impide el desarrollo armónico del yo y que en las personas que la padecen se manifiesta por una inseguridad ante los demás, una torpeza o incapacidad para afrontar y resolver las relaciones sociales.

Lo que caracteriza a la timidez es la perturbación afectiva refleja a la presencia de los demás como un mecanismo de defensa del yo. Sus orígenes son complejos; puede provenir

de una actitud hereditaria, pero en la mayor parte de los casos es la consecuencia de un defecto de socialización (carencia de socialización o de interacción) debido a un medio insuficiente o excesivamente protector.

Pese a que la timidez y el complejo o sentimiento de inferioridad suelen aparecer asociados, se trata de fenómenos independientes, aunque ambos surgen por las mismas causas. La timidez se manifiesta en todos los campos de la actividad: física, intelectual y sentimental.

El niño tímido, en general, se presenta con un aire de cortedad, con una actitud vacilante y un carácter nervioso no activo (palpitaciones, temblores, enrojecimiento repentino). **Con frecuencia desarrolla un comportamiento autoritario como modo de compensar sus propios miedos”.**

De lo anterior desprendemos que la socialización va muy ligada a establecer buenas y sanas relaciones interpersonales; así que la timidez en muchos casos podría deberse a problemas de socialización o de interacción ausente o escasa en los niños y niñas.

Es fundamental que el padre – madre de familia, ayude a formar la personalidad de su hijo (a), para encaminarlos hacia el éxito. En gran parte los padres de familia, tenemos en nuestras manos el poder de crear hijos éxitos, es tiempo ya de empezar a trabajar en la construcción de una personalidad definida en los niños y niñas. <Recuperado de: <http://www.psicopedagogia.com/socializacion>> [2014, 10 de noviembre]

1.3.10. SOCIALIZACION EN LA EDAD PREESCOLAR

“La experiencia de socialización en la educación preescolar significa para los niños iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar”. Su papel como alumnos, es decir, como quien participa para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan

nuevas formas de comportamiento; y como miembros de un grupo, pero diferentes entre sí, sin un vínculo previo.

“El desarrollo personal y social de los niños como parte de la educación es un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social”, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, en donde la relación de los niños con otros niños y con la maestra juegan un papel central en el desarrollo de la habilidades como: conductas de apoyo, resolución de conflictos y obtener respuestas positivas de otros.

A los 5 o 6 años, los niños comienzan a reconocer diferencias entre ellos y sus compañeros de clases a medida que utilizan la información de comparación social para deducir si ellas se desempeñan mejor o peor que los demás niños en diferentes áreas. La comparación social es el proceso en el que la persona se define y evalúa al compararse con otras personas.

Los niños que tienen entre dos y cinco años tienden a inventar amigos imaginarios que sirvan como compañeros de juego, esto se da cuando no existen relaciones reales. Esta necesidad también se puede vincular con tener algún tipo de mascota, esto se presenta entre los cinco y seis años.

La inhibición social se refiere a la conducta del niño que se aísla porque está angustiado y/o es inhábil socialmente, pero que le gustaría interactuar con sus compañeros, aunque por ahora no es capaz de hacerlo.

1.3.11. ¿CÓMO INFLUYEN LOS PADRES EN LA SOCIALIZACIÓN?

Los padres contribuyen en el proceso de socialización al menos de cinco modos:

a. **Asumiendo el papel de ofrecer amor y cuidados:** la relación entre los padres y los hijos puede proporcionar al pequeño la capacidad de establecer relaciones emocionales.

Al desempeñar el papel de cuidadores amorosos, los padres están educando al niño para futuras socializaciones ya que los niños son fácilmente influenciados por las personas a las que aman, especialmente si dependen de ellas para satisfacer sus necesidades; de este modo la relación potencia la efectividad de los padres como agentes de socialización.

b. **Sirviendo como figuras de identificación:** “durante el proceso de identificación los niños interiorizan los valores y normas de sus padres”. Este proceso tiene lugar cuando los niños intentan parecerse al padre del mismo sexo. Pero hay teóricos que sostienen que es más sencillo ver al padre como un modelo que el niño copia que como figura de identificación. Según esta visión, los niños imitan los modelos que son acogedores, poderosos y competentes.

c. **Actuando a veces deliberadamente como agentes de socialización activos:** a veces las acciones de los padres están encaminadas a tener un efecto socializador (como cuando corrigen o enseñan al niño la forma correcta de hacer las cosas). Otras veces las acciones socializan al niño, incluso cuando los padres no se dan cuenta de ello.

d. **Como proveedores de experiencias:** los padres controlan tanto el mundo del niño, que determinan el tipo de experiencias que tendrán sus hijos. Este aspecto paternal de la socialización marca las reglas básicas para la socialización del niño, puesto que de lo que ven y experimentan sacan conclusiones sobre la naturaleza del mundo y de la gente.

Estas conclusiones forman la base de la cognición social, que se refiere al entendimiento de los niños sobre sí mismos, otras personas y la sociedad.

e. **Participando en el desarrollo del concepto del yo en el niño:** la forma en que tratan y perciben a los niños contribuye en el modo en que el modo en que éste piensa acerca de sí mismo. Si los padres le protegen demasiado, el niño puede sentir la necesidad de protección, aunque no la necesite.

Los padres atribuyen cualidades a sus hijos y les tratan como si tuvieran esas cualidades, a veces llegan a etiquetar al niño y los niños aceptan esas etiquetas, construyendo con estas sus conceptos de sí mismos, actuando como si las atribuciones de los padres fueran ciertas.

Los padres desempeñan un papel crucial en el desarrollo de la autoestima de un niño. Si existe una paternidad sensible en la niñez, influyen en que los niños pequeños construyan modelos de trabajo positivos o negativos en la sociedad donde se desarrollan.

Los niños que tienen padres que son afectuosos y apoyadores establecen normas claras para que ellos las cumplan, y de esta manera les permiten tener voz para tomar decisiones que les afecten en lo personal.

Los padres con desventajas sociales y económicas tienden a fracasar en la aplicación de técnicas para modificar las conductas desadaptadas en el niño, por lo que la adquisición de una conducta social lleva implícito el suministro de refuerzos positivos, la contingencia de la atención a comportamientos socialmente aceptados requiere de constancia y un estado emocional estable por parte de los padres.

1.3.12. AGRESIÓN Y NEGATIVISMO

a) Agresión

Los niños que presentan una conducta agresiva carecen de la habilidad para una interacción social. Los niños agresivos amenazan verbal y físicamente a los otros niños, se burlan de sus compañeros haciéndoles sentir vergüenza y esperan que se haga como ellos desean.

La agresión es el daño o lesión intencional a otra persona, es difícil discutir si el comportamiento de los niños tiene la intención de lastimar a otros, aun cuando inadvertidamente se las arreglan para hacerlo. En contraste cuando llegan a la edad

preescolar, ellos demuestran agresión real, el potencial para la hostilidad verbal, peleas, golpes, patadas y otras formas de agresión cambia conforme los niños crecen.

Al inicio del periodo preescolar, parte de la agresión se dirige a la obtención de una meta deseada, y a consecuencia de esto las pequeñas riñas son parte del inicio de la vida preescolar. Es raro el niño que no muestre por lo menos ocasionalmente un acto de agresión.

En la mayoría de los niños, la cantidad de agresión disminuye conforme avanzan a través del periodo preescolar, lo mismo que la frecuencia y duración promedio de los episodios del comportamiento agresivo.

La agresión es una característica relativamente estable; los preescolares más agresivos tienden a serlo también durante los años escolares, mientras que los preescolares menos agresivos lo son también en los años escolares.

Por lo general, los niños muestran mayores niveles de agresividad física e instrumental, la cual está motivada por el deseo de obtener una meta, que las niñas, esto no quiere decir que las niñas no sean agresivas, ellas pueden llegar a ser igual de agresivas que los niños, pero de forma diferente ya que las niñas tienen más posibilidades de practicar la agresividad relacional, agresión que no es física pero pretende lastimar los sentimientos del otro, por medio de apodos, retirando la amistad o simplemente diciendo cosas hirientes que hacen que la persona atacada se sienta mal.

Algunos factores que influyen la agresión son: la exposición directa o indirecta a ella, cuando el ambiente familiar es estresante con padres abusivos quienes maltratan a los niños o que el vecindario sea violento; biológicos (temperamento); o el no tener control sobre sus emociones, algunos niños muestran su enojo de forma agresiva.

b) Negativismo

La negatividad se considera como un factor constitutivo del temperamento del niño, que expresa vulnerabilidad del niño.

El trastorno negativista desafiante (TND), es un patrón de desafío, desobediencia y hostilidad hacia las figuras de autoridad. Los niños pelean, discuten, pierden los estribos, roban cosas, culpan a otros, están enojados y resentidos; y por lo general, prueban los límites de paciencia de los adultos. Presentan actos agresivos y antisociales como ausentismo escolar, mentiras, peleas, etc.

El negativismo es una forma de conducta resistente, exagerada (concominantes emocionales de la autoafirmación infantil).

Es una combinación de autoafirmación, autoprotección y resistencia a una presión excesiva. Cuando a un niño le cuesta trabajo que sus deseos encajen en una sociedad, se pone caprichoso, terco y rebelde.

El negativismo queda agravado por el hecho de que los adultos no se dan cuenta de que el niño tiene deseos que son importantes para él, y le es difícil hacer cosas y adaptarse a hacerlos para otros y en el momento en que se lo piden.

El negativismo es producto de las situaciones sociales. Se produce como resultado de una disciplina agresiva o una actitud intolerante hacia la conducta infantil normal, generalmente aparece una conexión con la rutina, cuando un niño se niega a recibir las órdenes de los adultos y, también cuando se encuentra en una situación con extraños.

Entre más frustrado quede el niño por la interferencia de un adulto, más negativa será su conducta. Cuando la educación es inconsecuente, los niños aprenden que la resistencia es su mejor defensa en contra de una educación errática.

Esta conducta comienza a los 18 meses de edad y alcanza su máximo entre los 3 y 6 años. La declinación del negativismo deriva de las influencias sociales, por una parte, el niño se da cuenta de que le conviene ceder y, también a que los adultos aprendan a respetar los deseos de los niños.

El negativismo se puede considerar como una conducta “normal”, si en algún momento no se presenta esta conducta, es razón para creer que es letárgico o físicamente inferior, o bien que su medio sea tan controlado de modo artificial con el fin de evitar que el niño se encontrara en dificultades.

En los niños pequeños se puede expresar con una tensión física, pretensión de oír o entender y actos de autoafirmación. Los niños extremadamente negativos pueden retener la respiración hasta ponerse azules, vomitar, negarse a orinar o a comer; se asocia a “pataletas” y caprichos.

Padres y maestros consideran el negativismo como una molestia, sin embargo, tiene gran importancia en el desarrollo social del niño, ya que puede considerarse como uno de los signos de potencialidad para una buena adaptación social.

1.4. AREA: PERSONAL SOCIAL.

Programa curricular del II Ciclo del Nivel de educación Inicial.

Fundamentación

Esta área atiende el desarrollo del niño y la niña desde sus dimensiones personal (como ser individual en relación consigo mismo) y social (como ser en relación con otros). Busca que los niños y las niñas se conozcan a sí mismos y a los demás, a partir de la toma de conciencia de sus características y capacidades personales y de las relaciones que establece, base para la convivencia sana en su medio social. Ello les permite reconocerse como personas únicas y valiosas, con necesidades universales (alimentación, salud, descanso, etc.), y características e intereses propios; reconociéndose como miembro activo de la familia y de los diversos grupos sociales a los que pertenecen con deberes y derechos para todos los niños y niñas.

Las niñas y los niños aprenden en la interrelación con las personas que les son significativas (padres de familia y otros adultos); es un proceso cargado de afectividad. La

finalidad de esta área consiste en que el niño y la niña estructuren su personalidad teniendo como base su desarrollo integral, que se manifiesta entre el equilibrio entre cuerpo, mente, afectividad y espiritualidad, lo cual le permitirá enfrentar de manera exitosa los retos que se le presenten. Para esto es necesario ofrecer al niño un entorno que le brinde seguridad, con adecuadas prácticas de crianza, que le ayuden a expresarse libremente: permitir que exprese sus sentimientos en las formas de su cultura. De esta manera el niño construirá su seguridad y confianza básica, para participar cada vez más y de manera autónoma en el conjunto de actividades y experiencias que configuran sus contextos de desarrollo.

1.4.1 Organización del área

Esta área se organiza en:

- . Desarrollo de la psicomotricidad.
- . Construcción de la identidad personal y autonomía.
- . Desarrollo de las relaciones de convivencia democrática.
- . Testimonio de vida en la formación cristiana.
- . Expresión y apreciación artística. (Diseño curricular Nacional: 2010, p 137 -138)

1.4.2. Propuesta de indicadores

- Hace sus tareas sin ayuda.
- Se asea solo.
- Identifica las partes de su cuerpo.
- Es claro en cuanto a su identidad social.
- Participa en actividades en su hogar.
- Interactúa con otros niños.
- Es solidario con sus compañeros.
- Tiene normas de cortesía.
- Interactúa con personas adultas.

- Es sociable.
- Desarrolla actividades artísticas.
- Exterioriza sus sentimientos.

CAPITULO II

CAPITULO II. MATERIALES Y METODOS

2. DEFINICION Y OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

2.1. Identificación de las variables

a) Variable independiente.

Técnica del juego de roles.

Definición conceptual.

El juego de roles es una forma particular de actividad de los niños que surge en el curso del desarrollo histórico de la sociedad. La particularidad del juego de roles, de ser una forma de reflejo creador de la realidad, donde el niño tiene la posibilidad de actuar con independencia y de manera convencional atribuirse a sí mismo y a los objetos, cualidades que no le son inherentes, convierte al juego de roles en una fuente inagotable de transformaciones de la realidad que reflejan, y por eso constituye una vía para el desarrollo de la creatividad en la etapa preescolar.

b) Variable dependiente

Socialización de los niños.

Definición conceptual.

Socializar es el proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. Socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad.

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños.

c) Variable Interviniente

- Edad.
- Sexo.
- Procedencia.

CAPITULO III

CAPITULO III. RESULTADOS Y DISCUSION

3.1. Procesamiento, análisis e interpretación de datos

A NIVEL ESTADÍSTICO

RESULTADOS AL APLICAR EL PRE-TEST AL GRUPO CONTROL

CUADRO N° 01

Notas obtenidas al aplicar el **Pre-test** a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2015.

Puntaje	fi	%	fj ↓	fj ↑	Xi	fi·Xi
[0 - 2]	0	0.00	0	22	1.00	0.00
[2 - 4]	0	0.00	0	22	3.00	0.00
[4 - 6]	2	9.09	2	22	5.00	10.00
[6 - 8]	3	13.64	5	20	7.00	21.00
[8 - 10]	9	40.91	14	17	9.00	81.00
[10 - 12]	4	18.18	18	8	11.00	44.00
[12 - 14]	4	18.18	22	4	13.00	52.00
[14 - 16]	0	0.00	22	0	15.00	0.00
[16 - 18]	0	0.00	22	0	17.00	0.00
[18 - 20]	0	0.00	22	0	19.00	0.00
	22	100.00				208.0

Fuente: Pre-test aplicado a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la I.E.I. N°328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2015.

Media Aritmética	9.45
Desviación estándar	2.3
Coeficiente de variabilidad	25%

- **Descripción**

Según el cuadro N° 01, 2 niños tienen notas de 04 a 05, 3 niños tienen notas de 06 a 07, 9 niños tienen notas de 08 a 09, 4 niños tienen notas de 10 a 11 y 4 niños tienen notas de 12 a 13.

- **Análisis e interpretación**

Al aplicar el pre – test a los niños del grupo control se puede apreciar que el 18.18 % de niños obtuvieron la nota más alta de 12 a 13; el 9.09 % de niños obtuvieron la nota más baja de 04 a 05 y el mayor porcentaje de niños que es el 40.91 % obtuvieron notas de 08 a 09.

La media aritmética es de 9.45 que de acuerdo a la escala vigesimal se traduce en deficiente.

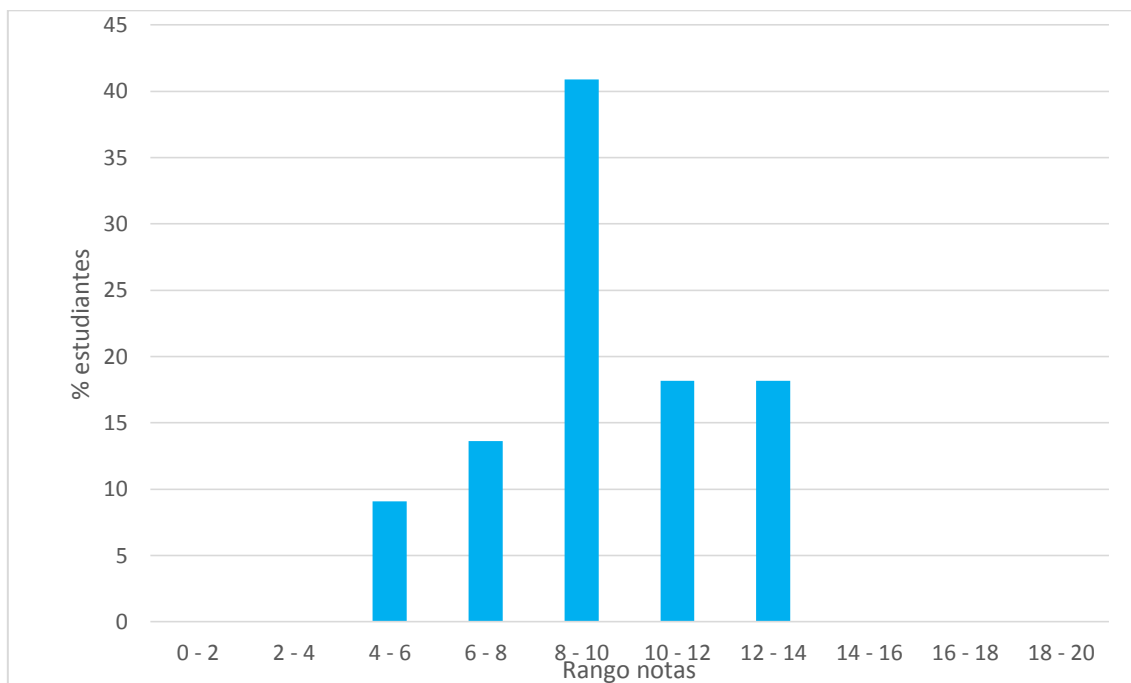
La desviación estándar en este grupo es de 2.3, lo que indica que la mayoría de las notas obtenidas se encuentran alrededor de la media aritmética.

En cuanto al coeficiente de variación es de 25 %, por lo que se considera que las notas obtenidas por el grupo en estudio tienen una dispersión moderada.

La mayoría de las notas obtenidas son desaprobatorias y el promedio es de 09 en la escala vigesimal, lo que refleja un deficiente nivel de socialización en los niños del grupo control.

GRÁFICO N° 01

Notas obtenidas al aplicar el **Pre-test** a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2017.



Fuente: Pre-test aplicado a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la I.E.I. N°328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2017.

RESULTADOS AL APLICAR EL POST-TEST AL GRUPO CONTROL

CUADRO N° 02

Notas obtenidas al aplicar el **Post-test** a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2017.

Puntaje	fi	%	fj ↓	fj ↑	Xi	fi·Xi
[0 - 2]	0	0.00	0	22	1.00	0.00
[2 - 4]	0	0.00	0	22	3.00	0.00
[4 - 6]	0	0.00	0	22	5.00	0.00
[6 - 8]	0	0.00	0	22	7.00	0.00
[8 - 10]	0	0.00	0	22	9.00	0.00
[10 - 12]	1	4.55	1	22	11.00	11.00
[12 - 14]	14	63.64	15	21	13.00	182.00
[14 - 16]	4	18.18	19	7	15.00	60.00
[16 - 18]	3	13.64	22	3	17.00	51.00
[18 - 20]	0	0.00	22	0	19.00	0.00
	22	100.00				304.0

Fuente: Post-test aplicado a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la I.E.I. N°328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2017.

Media Aritmética	13.82
Desviación estándar	1.26
Coeficiente de variabilidad	11%

- **Descripción**

Según el cuadro N° 02, 01 niño tiene notas de 10 a 11, 14 niños tienen notas de 12 a 13, 4 niños tienen notas de 14 a 15 y 3 niños tienen notas de 16 a 17.

- **Análisis e interpretación**

Al aplicar el post – test a los niños del grupo control se aprecia que el 13.64 % de niños obtuvieron la nota más alta de 16 a 17; el 4.55 % de estudiantes obtuvieron la nota más baja de 10 a 11 y el mayor porcentaje de estudiantes que es 63.64 % obtuvieron notas de 12 a 13.

La media aritmética es de 13.82 que de acuerdo a la escala vigesimal se traduce en regular.

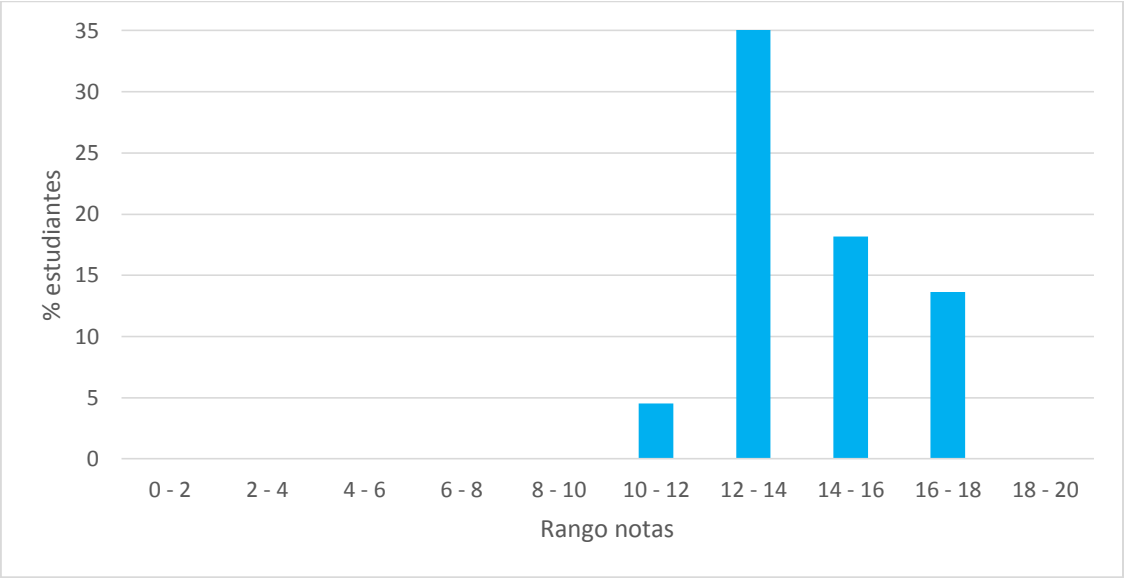
La desviación estándar en este grupo es de 1.26, lo que indica que la mayoría de las notas obtenidas se encuentran alrededor de la media aritmética.

En cuanto al coeficiente de variación es de 11 %, por lo que se considera que las notas obtenidas por el grupo en estudio tienen una dispersión homogénea.

La mayoría de las notas obtenidas son aprobatorias y el promedio es de 14 en la escala vigesimal, lo que refleja un regular nivel de socialización en los niños del grupo control.

GRÁFICO 2

Notas obtenidas al aplicar el **Post-test** a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2017.



Fuente: Post-test aplicado a los niños del **Grupo Control** del aula de 5 años de la I.E.I. N°328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2015.

RESULTADOS AL APLICAR EL PRE-TEST AL GRUPO EXPERIMENTO

CUADRO 3

Notas obtenidas al aplicar el **Pre-test** a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2015.

Puntaje	fi	%	fj ↓	fj ↑	Xi	fi·Xi
[0 - 2]	0	0.00	0	22	1.00	0.00
[2 - 4]	0	0.00	0	22	3.00	0.00
[4 - 6]	0	0.00	0	22	5.00	0.00
[6 - 8]	5	22.73	5	22	7.00	35.00
[8 - 10]	12	54.55	17	17	9.00	108.00
[10 - 12]	5	22.73	22	5	11.00	55.00
[12 - 14]	0	0.00	22	0	13.00	0.00
[14 - 16]	0	0.00	22	0	15.00	0.00
[16 - 18]	0	0.00	22	0	17.00	0.00
[18 - 20]	0	0.00	22	0	19.00	0.00
	22	100.00				198.0

Fuente: Pre-test aplicado a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la I.E.I. N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2017.

Media Aritmética	9.0
Desviación estándar	1.3
Coeficiente de variabilidad	15%

Descripción

Según el cuadro N° 03, 5 niños tienen notas de 06 a 07, 12 niños tienen notas de 08 a 09, 5 niños tienen notas de 10 a 11.

- **Análisis e interpretación**

Al aplicar el pre – test a los estudiantes del grupo control se aprecia que el 22.73 % de niños obtuvieron la nota más alta de 10 a 11; el 22.73 % de niños obtuvieron la nota más baja de 06 a 07 y el mayor porcentaje de estudiantes que es 54.55 % obtuvieron notas de 08 a 09.

La media aritmética es de 9.0 que de acuerdo a la escala vigesimal se traduce en deficiente.

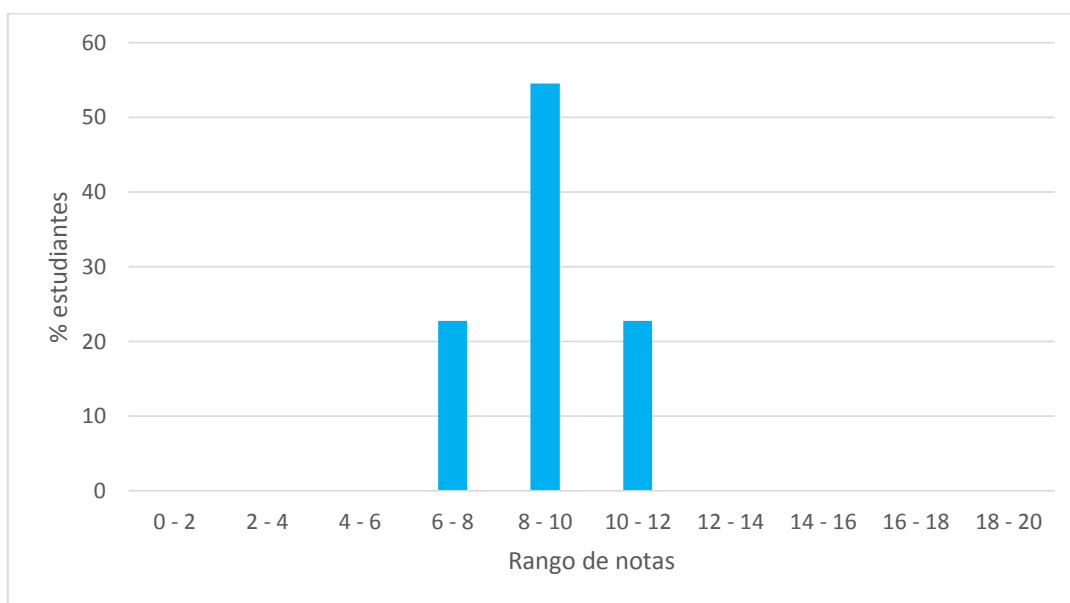
La desviación estándar en este grupo es de 1.3, lo que indica que la mayoría de las notas obtenidas se encuentran alrededor de la media aritmética.

En cuanto al coeficiente de variación es de 15 %, por lo que se considera que las notas obtenidas por el grupo en estudio tienen una dispersión homogénea.

La mayoría de las notas obtenidas son desaprobatorias y el promedio es de 09 en la escala vigesimal, lo que refleja un deficiente nivel de socialización en los niños del grupo experimento.

GRÁFICO N° 03

Notas obtenidas al aplicar el **Pre-test** a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2017.



Fuente: Pre-test aplicado a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la I.E.I. N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2017.

RESULTADOS AL APLICAR EL POST-TEST AL GRUPO EXPERIMENTO

CUADRO 4

Notas obtenidas al aplicar el **Post-test** a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2017.

Puntaje	fi	%	fj↓	fj↑	Xi	fi·Xi
[0 - 2]	0	0.00	0	22	1.00	0.00
[2 - 4]	0	0.00	0	22	3.00	0.00
[4 - 6]	0	0.00	0	22	5.00	0.00
[6 - 8]	0	0.00	0	22	7.00	0.00
[8 - 10]	0	0.00	0	22	9.00	0.00
[10 - 12]	0	0.00	0	22	11.00	0.00
[12.0 - 14]	0	0.00	0	22	13.00	0.00
[14 - 16]	0	0.00	0	22	15.00	0.00
[16 - 18]	12	54.55	12	22	17.00	204.00
[18 - 20]	10	45.45	22	10	19.00	190.00
	22	100.00				394.0

Fuente: Post-test aplicado a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la I.E.I. N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2017.

Media Aritmética	17.91
Desviación estándar	1
Coefficiente de variabilidad	6%

Descripción

Según el cuadro N° 04, 12 estudiantes tienen notas de 16 a 17 y 10 estudiantes tienen notas de 18 a 20.

- Análisis e interpretación

Al aplicar el pre – test a los estudiantes del grupo control se aprecia que el 45.45 % de niños obtuvieron la nota más alta de 18 a 20; el 54.55 % de estudiantes obtuvieron la nota más baja de 16 a 17 y el mayor porcentaje de estudiantes que es 54.55 % obtuvieron notas de 16 a 17.

La media aritmética es de 17.91 que de acuerdo a la escala vigesimal se traduce en muy bueno.

La desviación estándar en este grupo es de 1.0, lo que indica que la mayoría de las notas obtenidas se encuentran alrededor de la media aritmética.

En cuanto al coeficiente de variación es de 6 %, por lo que se considera que las notas obtenidas por el grupo en estudio tienen una dispersión homogénea.

El 100 % de los niños obtuvieron notas **MUY BUENAS**, después de haber utilizado la técnica de “juego de roles” en las sesiones de aprendizaje.

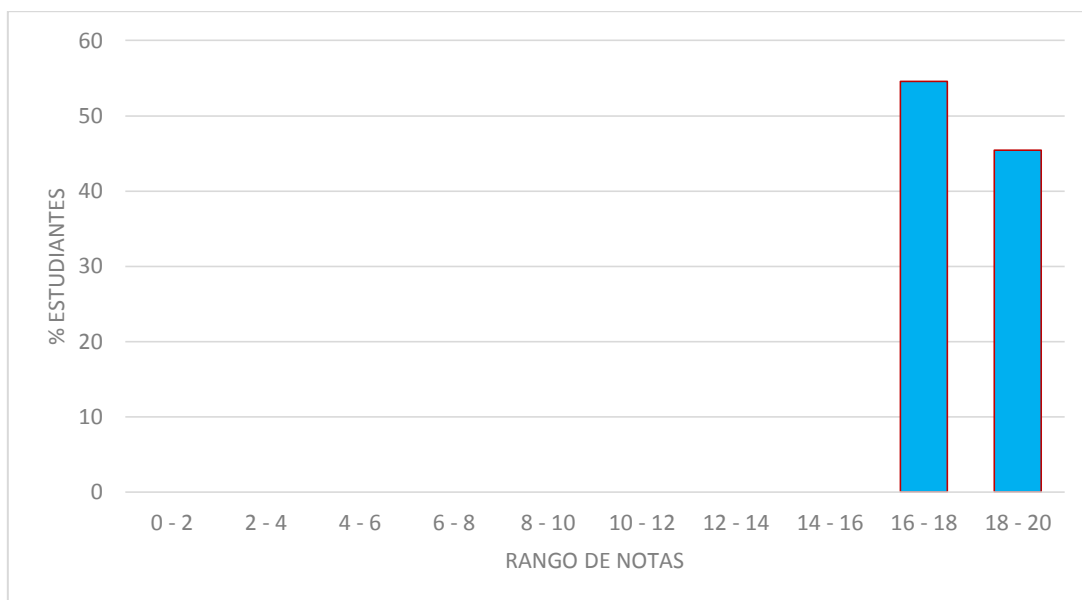
La totalidad de notas obtenidas son aprobatorias y el promedio es de 17.91 en la escala vigesimal, lo que refleja un notable mejoramiento en el nivel de socialización en los niños en relación al promedio 09 obtenido en el pre – test aplicado al grupo experimental.

Asimismo que de acuerdo a la escala vigesimal la totalidad de notas, en número de 22, obtenidas por los niños del grupo experimental son aprobatorias y ningún niño obtuvo notas desaprobatorias.

Por lo tanto, se estaría comprobando los efectos positivos de la aplicación de la técnica de “juego de roles” en el desarrollo del proceso de socialización, en el Área de Personal Social, en los niños de 5 años, de la Institución educativa Inicial N°328. Del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca.

GRÁFICO N° 04

Notas obtenidas al aplicar el **Post-test** a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca, en el año 2017.



Fuente: Post-test aplicado a los niños del **Grupo Experimento** del aula de 5 años de la I.E.I. N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, en año 2017.

CUADRO Nº 05

Estadísticas obtenidas en el Pre-test y Post-test del Grupo Control y el Grupo Experimental.

ESTADÍSTICOS	GRUPO DE CONTROL		GRUPO EXPERIMENTO	
	PRE-TEST	POST-TEST	PRE-TEST	POST-TEST
PROMEDIO ARITMÉTICO (X)	9.45	13.82	9.0	17.91
DESVIACIÓN ESTÁNDAR (S)	2.3	1.26	1.3	1
COEFICIENTE DE VARIACIÓN (C.V.)	25%	11%	15%	6%

FUENTE: Cuadros Nº 01, 02, 03 y 04

- El Grupo Control obtuvo un promedio aritmético mayor en su post -test (13.82) que en su pre - test (9.45).
- La dispersión de los datos alrededor del promedio aritmético del post-test del Grupo de Control, es menor que el grado de dispersión de los datos alrededor del promedio aritmético del mismo grupo, en el pre-test; indicado por el valor de la desviación estándar (Post-test: 1.26 y pre-test: 2.3).

- El coeficiente de variación indica que el grupo de control tiene una dispersión moderada en su pre-test (25 %) y que en su post-test es homogéneo (11 %).

- El grupo experimental obtuvo un promedio aritmético mucho mayor en su post-test (17.91) que en su pre-test (9.0), lo que demuestra los efectos significativos de la aplicación de la técnica de **“juego de roles”**.

- El coeficiente de variación nos indica que el grupo experimental es menos homogéneo en su pre-test (15 %) que en su post-test (6 %).

- El promedio aritmético del post-test del grupo experimental (17.91) es mayor que el promedio aritmético del post-test del grupo de control (13.82).

- El grado de dispersión de los datos alrededor del promedio aritmético del post-test del grupo experimental es menor (1.0) que el grado de dispersión alrededor del promedio aritmético del post-test, del grupo de control (1.26), expresado por el valor de la desviación estándar.

- El coeficiente de variación nos indica que el Grupo Experimental es más homogéneo que el Grupo Control en sus respectivos post-test. (C.V. de post-test del Grupo Experimental: 6 % y C.V. de post-test del Grupo Control: 11 %).

- El grado de dispersión de los datos alrededor del promedio aritmético del post-test del grupo experimental es menor que el grado de dispersión de los datos alrededor del promedio aritmético del pre-test del mismo grupo, indicado por el valor de la desviación estándar (post-test: 1.0 y pre-test: 1.3).

- La conclusión obtenida estadísticamente es que la aplicación de la técnica de “juego de roles” afecta significativamente en el desarrollo del proceso de socialización, en el área de Personal Social, en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328, del distrito y provincia de Cutervo, en el año 2017.

CAPITULO IV

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

Mediante el desarrollo del presente trabajo de investigación educativa se han obtenido las siguientes conclusiones:

A) Se determinó estadísticamente los efectos significativos que tiene la aplicación de la técnica de “juego de roles”, en el desarrollo del proceso de socialización, en el área de Personal Social, en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°328, del distrito y provincia de Cutervo, región Cajamarca en el año 2013.

B) Mediante el empleo de un pre – test se pudo identificar el nivel de socialización, en el Área de Personal Social, antes de la aplicación de la técnica de “juego de roles”, en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°328.

La lectura de este pre-test nos indica un bajo nivel de socialización en los niños de 5 años, ya que las notas obtenidas en los grupos control y experimental fueron desaprobatorias en su mayoría.

C) Se utilizó la técnica de “juego de roles” para afectar en el desarrollo del nivel de socialización, en el Área de Personal Social, en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328.

D) Mediante el empleo de un post – test al **Grupo Experimento** se pudo identificar el desarrollo del nivel de socialización, en el Área de Personal Social, después de la aplicación de la técnica de “juego de roles”, en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 328.

La lectura de este post-test nos indica una mejora significativa en el desarrollo del nivel de socialización, en el Área de Personal Social, ya que las notas obtenidas fueron aprobatorias en el 100 % de los estudiantes del **Grupo Experimento**.

) Se contrastó estadísticamente los resultados obtenidos en los pre - test y post - test de los grupos control y experimento, mediante la cual se pudo comprobar los efectos significativos de la técnica de “juego de roles”.

En el post-test al **Grupo Control** la totalidad de niños obtuvieron notas aprobatorias y un promedio aritmético de 13.82.

Mientras que en el grupo experimental el post-test determinó que, también la totalidad de niños obtuvieron notas aprobatorias pero un promedio aritmético de 17.91.

4.2 RECOMENDACIONES

Para los profesores:

- a) Emplear la técnica de “juego de roles”, para afectar el desarrollo de socialización, en el Área de Personal Social.

- b) Utilizar la técnica de “juego de roles” para propiciar en el niño un desarrollo en el proceso de socialización significativo.
- c) Promover el uso adecuado de técnicas, para el desarrollo del proceso de socialización en los niños.

Para el educando:

- a) Participar en forma activa en la aplicación de las técnicas propuestas.
- b) Desarrollar su predisposición al desarrollo de su proceso de socialización.
- c) Asumir mediante el trabajo en grupo, su integración social, así como el desarrollo de su proceso de socialización.

Para el padre de familia:

- a) Identificar el “juego de roles”, como una técnica que va a permitir a los niños desarrollar su proceso de socialización.
- b) Comprender que la utilización de la técnica de “juego de roles”, por parte de los niños, contribuirá en el desarrollo del nivel de socialización, en el Área de Personal Social, en los niños de 5 años.
- c) Reconocer la importancia de la técnica de “juego de roles”, en el desarrollo del proceso de socialización, en el Área de Personal Social, en los niños de 5 años.

- d) Colaborar en forma oportuna y adecuada con el docente y el niño en los requerimientos necesarios para una correcta aplicación de la técnica de “juego de roles”.

BIBLIOGRAFIA

- | | |
|---|--|
| 1) Hernández Sampieri, Roberto y otros

2006 | Metodología de la investigación. 4 ^o Edición. Editorial Mc Graw-Hill/Interamericana Editores S.A. D.F. México-México. |
| 2) Ministerio de Educación

2010 | Diseño Curricular Nacional. Edit. MINEDU. Lima-Perú. |
| 3) Montessori, María

1991 | La Metodología. Editorial Trillas. 2 ^o Edic. D.F. México-México. |
| 4) Pérez Legoas, Luis Alberto

2000 | Estadística Básica. Ed. San Marcos. 1 ^a Edic. Lima-Perú. |
| 5. Sánchez (2004) | Tesis “Las dinámicas grupales en el proceso educativo a nivel primario y su impacto social en el desarrollo comunitario” |

LINKOGRAFÍA

1. **Juego de roles y socialización** [en línea]. Recuperado de https://www.google.com.pe/?gfe_rd=cr&ei=zud8VLTRJNfGIAHqhYCYAQ#q=juego+de+roles+y+socializaci%C3%B3n+del+ni%C3%B1o [2014, 17 de noviembre]
2. **Los juegos como didáctica activa** [en línea]. Recuperado de <http://es.slideshare.net/indiris/didactica-juego-de-roles> [2014, 18 de noviembre]
3. **Programa Estratégico Logros de Aprendizaje** [en línea]. Recuperado de <http://www.educacioncajamarca.gob.pe/PELA> [2014, 19 de noviembre]
4. **FRANCO GARCÍA, Olga. Desarrollo del juego de roles** [en línea]. Recuperado de Preescolar.cubaeduca.cu/medias/pdf/desarrollo-juegos-roles.pdf. [2014, 20 de octubre]
5. **I Taller internacional, La Educación Inicial y Preescolar, La Habana.**

Juego de roles [en línea]. Recuperado de www.ecured.cu/index.php/Juegos_de_rol [2014, 07 de noviembre]
5. **CALDERON ASTORGA, Natalia. La socialización como elemento fundamental en la vida** [en línea]. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/socializacion> [2014, 10 de noviembre]
6. **Estudiantes de Psicología de la UNAM/2010. Escuela y socialización** [en línea]. Recuperado de <http://socializacionenpreescolar.blogspot.com/>

ANEXOS

PRE TEST

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

“APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE JUEGO DE ROLES PARA DESARROLLAR EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL, EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°328, DISTRITO Y PROVINCIA DE CUTERVO, REGIÓN CAJAMARCA, EN EL AÑO 2015”.

PRE TEST

1. Objetivo:

Determinar el nivel de socialización, en el área de Personal Social, en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N°328, antes de la aplicación de la técnica de juego de roles.

2. Escala de medición:

SI: 1 punto.

NO: 0 puntos.

3. Institución Educativa:

I.E.I. N° 328, distrito y provincia de Cutervo

4. Sección:

5 años: - “Angelitos del saber”.

“Estrellitas de María”

5. Grupo de investigación:

- GUEVARA SÁNCHEZ, Yover

- SAAVEDRA FERNÁNDEZ, Fiorela

6. Fecha:

03 de agosto del 2017

PRE TEST

N°	ITEMS	SI	NO
1	¿Haces tus tareas sin que tu mamá/papá te digan?		
2	¿Te cambias de ropa solo?		
3	¿Te cepillas los dientes sin ayuda?		
4	¿Te limpias solo al hacer pichi y pupu?		
5	¿Sabes qué edad tienes?		
6	¿Conoces las partes de tu cuerpo?		
7	¿Sabes si eres niño o niña?		
8	¿Ayudas en tu casa?		
9	¿Conversas con otros niños?		
10	¿Te gusta ayudar a tus compañeritos?		
11	¿Sabes saludar?		
12	¿Conversas con personas mayores?		
13	¿Tienes amigos en tu barrio?		
14	¿Te gustan los dibujos que haces?		
15	¿Compartes tus juguetes con otros niños?		
16	¿Te gusta el lugar donde estudias?		
17	¿Lloras cuando tienes rabia?		
18	¿Juegas con otros niños?		
19	¿Te gustaría ser como algún personaje de la televisión?		
20	¿Te gusta participar en las actuaciones?		

POST TEST

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

“APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE JUEGO DE ROLES PARA DESARROLLAR EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN EN EL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL, EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°328, DISTRITO Y PROVINCIA DE CUTERVO, REGIÓN CAJAMARCA, EN EL AÑO 2015”.

POST TEST

1. Objetivo:

Determinar el nivel de socialización, en el área de Personal Social, en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N°328, antes de la aplicación de la técnica de juego de roles.

2. Escala de medición:

SI: 1 punto.

NO: 0 puntos.

3. Institución Educativa:

I.E.I. N° 328, distrito y provincia de Cutervo

4. Sección:

5 años: “Angelitos del saber

“Estrellitas de María”.

5. Grupo de investigación:

- GUEVARA SÁNCHEZ, Yover

- SAAVEDRA FERNÁNDEZ, Fiorela

6. Fecha:

NOVIEMBRE 2017

POST TEST

N°	ITEMS	SI	NO
1	¿Realizas tus tareas sin apoyo de tus padres?		
2	¿Eliges la ropa que te cambias diariamente?		
3	¿Comes tus alimentos usando cuchara, tenedor y cuchara?		
4	¿Te bañas solo?		
5	¿Sabes tus nombres y apellidos?		
6	¿Conoces dónde, cuándo y cómo naciste?		
7	¿Cómo diferencias a un niño de una niña?		
8	Ayudas en las tareas de tu casa ¿cómo?		
9	¿Pides las cosas por favor y das las gracias?		
10	¿Compartes tus juguetes con tus compañeritos?		
11	¿Saludas a las personas mayores?		
12	¿Conversas con personas mayores?		
13	¿Sabes qué tus padres te quieren?		
14	¿Haces caso a tus padres?		
15	¿Conversas con tus amiguitos?		
16	¿Te gusta tu casa?		
17	¿Ríes cuando estas alegre?		
18	¿Te molestas cuando algo no te gusta?		
19	¿Te gusta jugar con tus amiguitos?		
20	¿Participas en las actuaciones de tu jardín?		